



# MUZIEKGEZELSCHAP SONORE

## Notulen Algemene Ledenvergadering d.d. 18 maart 2026

### **1. Opening**

De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom.

### **2. Mededelingen**

Afwezig zijn Henk Jooren, Maria Jooren, Ine Keijzer, Hans Verkerk en Paul Zaal, allen met bericht en Leo Clijsen zonder bericht.

In de pauze wordt er voor eigen rekening koffie geserveerd, speciale soorten moeten aan de bar gehaald worden, na afloop is er een drankje op kosten van Sonore.

#### **Ingekomen stukken**

Er is een ingezonden brief van Henriëtte met vragen, het bestuur wil die behandelen bij punt 12 van de agenda. Henriëtte wil de brief terugtrekken door een lek in de communicatie en er verder niet meer op reageren.

Jos van Stipdonk meldt dat er een aanvraag ligt om te spelen op de seniorenexpo in januari 2027. We houden dit ter overweging en zullen dit met Chris verder overleggen.

### **3. Notulen Algemene Ledenvergadering d.d. 14 mei 2025**

De jaarvergadering van 2026 wordt iets eerder in de tijd gehouden omdat Chris nu op vakantie is. Er zijn geen opmerkingen over de notulen van vorig jaar en bij deze worden de notulen goedgekeurd en vastgesteld.

### **4. Jaarverslag van de secretaris over het jaar 2025**

Het jaarverslag wordt door de secretaris doorgesproken. Joke spreekt haar waardering uit voor de webmaster, de website ziet er goed uit. Annelies geeft aan dat een website voor sommigen moeilijk is om aan te wennen. Petra geeft aan dat iedereen een mailtje krijgt van de webmaster om te kijken of het systeem nog goed werkt, gezien problemen met haar eigen mail. Over het verslag zijn verder geen opmerkingen.

### **5. Financieel verslag penningmeester 2025.**

De penningmeester deelt het financiële verslag uit en geeft een korte toelichting. Het beginsaldo is iets lager omdat er zowel aan het begin als aan het eind van het jaar zaalhuur is betaald (over twee jaren). Henriëtte verzoekt om de voetnoot aan te passen met het juiste adres, dit is inmiddels gebeurd maar toen waren de printjes al gemaakt. Joke vraagt zich af wat de ledenbijdrage behelst. Dit is de eigen bijdrage voor de jaarlijkse BBQ. Voor het jubileum is voorlopig 2000 euro begroot, 1000 voor de kleding en 1000 voor een uitstapje. Annelies merkt op dat 1000 euro voor een uitstapje niet veel is. Jan v.d. W. merkt op dat er bij het 30-jarig jubileum, wat niet door kon gaan wegens Corona, door het toenmalige bestuur ongeveer 2500 tot 3000 euro begroot was. Mogelijk kan het budget dus iets verruimd worden.

## **6. Verslag financiële controlecommissie 2025**

Helaas is de kascommissie in de personen van Maria J. en Ine K. niet aanwezig. De secretaris leest een document voor waarin wordt aangegeven dat de stukken zijn gecontroleerd en dat geadviseerd wordt om de penningmeester decharge te verlenen. De vergadering gaat hier mee akkoord onder dankzegging aan de penningmeester.

## **8. Samenstelling financiële controlecommissie over 2026**

De kascommissie over 2026 zal bestaan uit Ine Keijzer en Noud Kreijveld. Als reserve wordt Henk Kusters aangewezen.

## **9. Jubileum 35 jaar.**

Alle orkestleden krijgen in het kader van het 35-jarig jubileum een klein cadeautje in de vorm van een muzieknoot-speld. Er zullen dit jaar een aantal extra activiteiten plaatsvinden, waarover bij punt 11 activiteitencommissie meer.

Verder is er een kledingcommissie geweest die samen met het bestuur gekeken heeft naar de uniforme kleding. Voorbeelden worden geshowd door Jacintha, Joe en Mieke. Het gaat om een nieuwe ('gouden') achterkant van de hesjes, een bordeauxrode corsage voor de dames en een bordeauxrode stropdas met speld voor de heren, te dragen op een witte blouse of overhemd. We kunnen dan wat betreft kleding afwisselen en afstemmen op de situatie. De keuze was niet eenvoudig, maar met beperkte middelen hebben we toch een beslissing kunnen nemen.

Annelies merkt op dat ze de rode kleur van de corsage en de stropdas mooi vindt. Gerard vraagt zich af of het publiek het fijn vindt om tegen de gouden achterkant van de dirigent aan te kijken. Chris heeft straks twee jasjes en kan daar ook zijn keuze in maken. Verder zou Gerard de vaantjes graag weer terug zien, hij vindt de banner niet passen bij het orkest. Het bestuur heeft hiervoor gekozen, we willen iets meer bij de tijd zijn. Annelies merkt op dat zij de banner mooier vindt en Joke merkt op dat de vaantjes het geluid van de (toch al weinige) klarinetten tegenhoudt. Marijke vindt dat er een applaus moet komen voor de kledingcommissie. Annelies vindt het jammer dat de kledingcommissie niet bij elkaar gekomen is, het beheer van de hesjes heeft zij overgedragen aan het bestuur. De kledingcommissie is nu klaar met haar werk.

Het huishoudelijk reglement zal wat betreft de kleding worden aangepast.

## **10. Verslag muziekcommissie**

Joke S. geeft een mondelinge toelichting. De commissie bestaat nog steeds uit Henk M., Ine, Petra, Joke en Chris. Deze commissie probeert iedere 1<sup>e</sup> woensdag van de maand bij elkaar te komen. Ze wil graag het brede spectrum van de muziekmap bewaren. De commissie is blij met initiatieven van leden, deze kunnen niet altijd gehonoreerd worden. Het evenwicht moet bewaard worden, er moet gekeken worden naar diversiteit, speelbaarheid, iedereen moet aan zijn trekken komen. Mieke noemt dat er steeds een verslag van de muziekcommissie op de website staat, Jos meldt dat hij hoort dat het publiek de diversiteit waardeert. Jan v.d. W. zegt dat er dan ook fijne optredens zijn, Ad voegt nog toe dat de voorzitter van Gerwen ons laatste optreden bij hen een geslaagde middag vond en dit zeker over twee jaar voor herhaling vatbaar vindt.

Mieke geeft aan dat we best veel optredens hebben en dat het bestuur daarnaar gaat kijken. De prijs per optreden is m.i.v. dit jaar verhoogd naar 175 euro en we hebben besloten per jaar maar 1 keer in een bepaald tehuis op te treden

### **11. Activiteitencommissie**

Dit onderwerp is deels al bij het jubileum besproken. De commissie, bestaande uit Ad, Joe en Hans is van mening dat de geplande datum van 7 juni wel door kan gaan. Ad wil graag het exacte aantal personen weten. Volgende week zal er een intekenlijst klaarliggen. Na afloop van de repetitie zal het bestuur met de activiteitencommissie overleggen. Wie er dan niets ingevuld heeft wordt per mail hieraan herinnerd. Verder is Sonore op 1 september opgericht en is dat misschien ook de dag om iets te organiseren. Joe meldt dat er nog allerlei varianten mogelijk zijn, bijv. de BBQ eerder in het jaar en op 1 september een activiteit. Wordt nog verder uitgewerkt.

### **12. Ingediende vragen en rondvraag**

Voorafgaand aan dit punt wil Mieke nog mededelen dat het bestuur zich beraadt over hoeveel optredens per jaar we kunnen/willen doen. Het bestuur heeft 1x in de twee maanden hierover overleg met Chris. Ook vervanging komt dan aan de orde.

In december gaan we een kerstconcert doen bij Berkenstaete. Verder willen we nog een keer een kerstoptreden doen, er zijn diverse lijntjes uitgezet. Joke meldt dat dit kerstoptreden voorkomt uit een uitnodiging van de Lions Club die deze wens uit hun wensboom wil honoreren. Jos meldt dat de mis in Wissehaege vervalst. Het (commerciële) optreden op 18 april is voor ons nieuw. Wel een kans om ons als orkest te laten zien. De fotoshoot na afloop gaat niet door, we prikken een ander moment.

Bij de ingediende vragen zit een vraag of we in overweging willen nemen om terug te keren naar de Zwaan. Henriëtte heeft moeite met de stoelen in het Vestzaktheater en wil hier graag hulp bij hebben. Mieke geeft aan dat akoestiek de grootste reden is geweest voor de verhuizing. Er is een proefdirectie geweest en het bestuur heeft na afloop met Chris ge-evalueerd, hij was enthousiast.

Joe: Joe vraagt zich af of het op de website gezet kan worden als de repetitie van de morgen naar de middag verhuist. Dit lijkt niet echt haalbaar.

Gerard: vraagt zich af of er niet een Whats-app groep kan komen met strikte regels t.a.v. het gebruik. Het bestuur beraadt zich hierop.

Annelies: geeft aan dat ze vorig jaar in het ziekenhuis heeft gelegen met een ontsteking aan haar evenwichtsorgaan. Als de repetitie boven is komt zij niet omdat zij dan erg veel last heeft van alle prikkels dicht om haar heen.

Henk K.: Ik vind dat we vaak moeten verkassen. Dit heeft onze aandacht maar een aantal zaken waren al in het begin van het jaar in de agenda van het Dommelhuis. Verder vindt hij het jammer dat hij heen borreltje kan drinken. Dit heeft te maken met de regels die gelden voor buurthuizen en de alcoholvergunning. Mieke merkt op dat er nu meer (andere?) mensen blijven hangen voor de derde helft, in de Zwaan was dit door de beperkte ruimte niet mogelijk. Het is overigens nog altijd mogelijk om na afloop naar de Zwaan te gaan of op het terras te gaan zitten...

Gerard: In het grijze verleden was de vergoeding voor een optreden altijd 150 euro (en eerder: 250 gulden). Is dat nog steeds zo? De voorzitter antwoordt dat de tarieven per 1 januari omhoog gegaan zijn naar 175 euro.

Ad: prima die tariefsverhoging, complimenten voor het bestuur. Terwijl tehuizen juist steeds meer moeten bezuinigen.

Jos: Als we te groot worden passen we niet meer in die tehuizen. Dit lijkt een luxeprobleem waarvoor in voorkomende gevallen een oplossing gezocht moet worden.

Frans: waarom zijn de munten duurder dan de gewone koffie? Omdat je alle consumpties voor een munt kunt krijgen. Het is niet verboden om gewoon zelf bij de bar af te rekenen. Na inventarisatie kiest de meerderheid van de vergadering voor het bestaande munten systeem.

Henriëtte: het is niet mogelijk om water aan de bar te krijgen.

### **13. Sluiting**

Niets meer aan de orde zijnde sluit Mieke om 12.00 uur de vergadering. Iedereen wordt uitgenodigd voor een drankje in de foyer.

Son en Breugel, 18 maart 2026

Maria Zaal  
Secretaris